

Тремасова Ирина
Николаевна

Подписан: Тремасова Ирина Николаевна
DN: CN=RU, SN=Ульяновская область, L=г. Рокотушка, T=Директор,
O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РОКОТУШИНСКАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ПОЛНОГО
КАВАЛЕРА ОРДЕНА СЛАВЫ Н.П.СОЛОВЬЕВА, CN=ИПС=07882953922,
ИИ=+731301833907, E=ibiznotalovna@mail.ru, SN=Ирина Николаевна,
SN=Тремасова, CN=Тремасова Ирина Николаевна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023-10-16 16:13:27
Font Reader Версия: 9.7.0

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Рокотушинская основная школа
имени полного кавалера ордена Славы Н.П.Соловьёва**

РАССМОТРЕНО
на заседании методического
совета школы
Протокол № 1 от 29.08 .2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ Рокотушинской
основной школы им.Н.П.Соловьёва
И.Н.Тремасова
Пр.№ 16-Д от 31.08.2023 г.

Рабочая программа по русскому языку для 4 класса

Составила
учитель начальных классов
Батраева Елена Николаевна

2023-2024 учебный год

Статус документа

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения разделов русского языка с учетом межпредметных связей, логики представления учебного материала, возрастных особенностей учащихся.

Структура документа:

I. Пояснительная записка:

1. Описание цели
2. Основные задачи
3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса:

1. Личностные;
2. Предметные;
3. Метапредметные.

III. Содержание учебного предмета, курса:

1. Названия тем (разделов) курса и их краткое содержание;
2. Характеристика основных содержательных линий и тем (понятия, термины, явления и т.д., изучаемые в данной теме);
3. Планируемые контрольные, практические, лабораторные работы, экскурсии, направления проектной и научно-исследовательской деятельности обучающихся.

IV. Календарно-тематическое планирование учебного предмета, курса:

1. Тематическое планирование
2. Календарно-тематическое планирование:
 - 1) дата проведения урока (планируемая и фактическая);
 - 2) название разделов;
 - 3) название тем уроков;
 - 4) количество часов, отводимых на освоение каждой темы;
 - 5) домашнее задание.

I. Пояснительная записка

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания.

1. Цели

Цели, для достижения которых направлено изучение предмета «Русский язык» в начальной школе с русским языком обучения:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

2. Основные задачи

1) Задачи, в процессе осуществления которых реализуются цели рабочей программы по предмету «Русский язык»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке на основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

2) Практические задачи, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета «Русский язык»:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык» относится к образовательной области «Филология».

В 4 классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, 34 учебные недели в год.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной и основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование ценностей многонационального российского общества;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства – стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты Регулятивные УУД

Ученик научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет);
- пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами;
- извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса);
- использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения;
- формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме

изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;

- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение;
- выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи;
- умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи;
- под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца;
- грамотно записывать текст;
- соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки;
- улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;

- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные, твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме курса).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения; определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета, др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи); подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами; работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс **-ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход*, *вертолёт* и др.), выделять в них корни;
- находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

Морфология

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);
- иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола;
- определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и

будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам;

- иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи; сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме; соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации); выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и**, **а**, **но**.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
- сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, ъ**);
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик – ключика, замочек – замочка*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
- мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

г) обнаруживать орфограммы, по освоенным опознавательным признакам, в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;

з) писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

III. Содержание учебного предмета, курса

«Русский язык» 4 класс (132 ч)

1. Названия тем (разделов) курса и их краткое содержание

Повторение (9 ч)

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений..

Диалог. Обращение Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением.

Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. _Связь между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Разбор предложения по членам предложения.

Словосочетание Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

Предложение (8 ч)

Однородные члены предложения. Представление о предложениях с однородными членами.

Связь однородных членов в предложении при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (**а, и, но**) Предложения с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**, Запятая между однородными членами, соединительными союзами.

Простые и сложные предложения Различие простых и сложных предложений. Различие сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Знаки препинания в сложных предложениях.

Слово в языке и речи (15 ч)

Лексическое значение слова. Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника. Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.

Состав слова. Значимые части слова. Различие однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков.

Части речи Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог), деление частей речи на самостоятельные и служебные. Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

Имя существительное (31 ч)

Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имен существительных (общее представление).

Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.

Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.

Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, **-ие**, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление).

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (*пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке*).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (*инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок*) и правильно употреблять их в речи.

Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное (24 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-ья, -ье, -ов, -ин**). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

Личные местоимения (7 ч)

Местоимение как часть речи.

Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (*к тебе, у тебя, к ним*).

Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (*тебя, меня, его, её, у него, с нею*).

Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

Глагол (24 ч)

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола.

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов.

Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление).

Глаголы-исключения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.

Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается*, что делать? *умываться*). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться** в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (*видеть — видел, слышать — слышал*)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов.

Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (*тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат*).

Повторение (14 ч)

Чистописание

Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

Слова с непроверяемыми написаниями

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вокзал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, инженер, календарь, каникулы, кастрюля, километр, командир, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, одиннадцать, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель, прекрасный, путешествие, расстояние, салют, самолёт, сверкать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка, слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.

Характеристика основных содержательных линий и тем (понятия, термины, явления и т.д., изучаемые в данной теме)

Виды речевой деятельности

Слушание

Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи.

Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение

Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т.п.).

Обучение грамоте

Фонетика

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определённое место ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их

порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография

Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (**ча—ща, чу—щу, жи—ши**);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия

Интонация. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Словесное ударение. Интонация: повышение и понижение тона речи; логическое ударение (фонетическое выделение во фразе наиболее важного в смысловом отношении слова); эмоциональное ударение (продление гласного или согласного звука в слове). Фонетический разбор слова.

Графика

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твёрдого (**ь**) и мягкого (**ъ**) знаков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по контексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов, устойчивых фразеологических оборотов, слов, пришедших в русский язык из других языков.

Состав слова (морфемика)

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Чередование согласных и беглые гласные в корне слова. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Их смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология

Слово как часть речи. Слово и его номинативные и коммуникативные функции. Лексическое

значение слова (обозначать предмет, явление природы, признак предмета, изменение признака, действие предмета, признак действия и т.д.). Грамматическое значение слова (род, число, падеж, лицо, время, склонение, спряжение). Классификация частей речи по их лексико-грамматическим признакам.

Имя существительное, его лексико-грамматические признаки; имя существительное как часть предложения (как член предложения). Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Имена существительные нарицательные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Правописание безударных падежных окончаний существительных 1, 2 и 3-го склонения, кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ие, -ия**. Имя существительное как член предложения. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ья, -ов, -ин**. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных. Прилагательное как член предложения. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Личное местоимение как член предложения.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения (с ударным глагольным суффиксом в неопределённой форме: **решать, косить** и т.д.). Мягкий знак у глаголов во 2-м лице единственном числе и у глаголов в неопределённой форме: **стеречь, беречь** и т.д. Различение правописания глаголов на **-тся, -ться**. Морфологический разбор глаголов (в объёме изученного).

Наречие, его лексико-грамматические признаки; наречие как часть предложения (как член предложения). Употребление наречий в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и, а, но**. Их роль в речи. Частица **не**, её значение.

Синтаксис

Предложение как единица языка и речи. Предложение — словосочетание — слово: их сходство и различия. Порядок слов в предложении. Предложения, различные по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Интонация (повышение и понижение тона, пауза, логическое ударение, эмоциональная окраска высказывания-сообщения, вопроса, совета, просьбы, приказа). Восклицательные и невосклицательные предложения. Интонация и её значение для выражения законченности высказывания (мысли). Знаки препинания в конце предложения: точка, восклицательный и вопросительный знаки.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различие главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Однородные члены предложения. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Сложные предложения. Различение простых и сложных предложений. Знаки препинания в простых предложениях с однородными членами и в сложных предложениях.

Прямая речь (общее знакомство).

Обращение (общее знакомство).

Орфография и пунктуация

Формирование орфографической зоркости. Использование разных принципов правописания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания **жи—ши** (предусмотреть случаи типа **железных, желток**), **ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, щн**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, рожь, мышь*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях.

Развитие речи

Овладение основными видами речевой деятельности (говорения, слушания, чтения и письма).

Обогащение активного и пассивного словаря детей и структуры речевой деятельности учащихся — её содержательности (знания предметов речи); формирования правильности речи (грамматической и орфографической, стилистической и орфоэпической); точности (соответствия в выборе средств языка и соответствия речевой ситуации); выразительности, благозвучности; развитие логической стороны речи, развитие речевого (фонематического) слуха; способности слышать, различать и воспроизводить интонационную, эмоционально-смысловую стороны речи, паузы, ударение не только словесное (орфоэпическое), но и логическое, эмоциональное; развитие двух планов речи: внутренней и внешней на уровне замысла, выстраивание логики, выбора слова, интонации и т.д.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Знакомство с признаками текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Распределение содержания систематического курса «Русский язык»^[3] по классам и темам дано в следующем разделе программы.

Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности: урок интеллектуальных раздумий, урок проблемных поисков, урок поиска истины, урок – практикум, урок – дискуссия, урок – диалог, урок – диспут, круглый стол, урок творчества, проект, урок – игра, смотр знаний, урок – мозговой штурм, урок – презентация, урок – конференция, урок – соревнование, развитие речи, коллективная работа, индивидуальная работа, самостоятельная работа, групповая работа, работа в паре и т.д.

Планируемые контрольные, практические, лабораторные работы, экскурсии, направления проектной и научно-исследовательской деятельности обучающихся

Особенности организации контроля по русскому языку

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ:

- диктантов,
- грамматических заданий,
- контрольных списываний,
- изложений,
- тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Контрольное списывание, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Изложение (учащее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Оценка письменных работ по русскому языку

Диктант

Отметка	Норма выполнения
«5»	За работу, в которой нет ошибок и исправлений орфограмм, работа написана аккуратно, четко, письмо в целом соответствует требованиям каллиграфии, допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, а также одно исправление (вставка пропущенной буквы, исправление неточно написанной буквы).
«4»	За работу, в которой допущено не более 2 орфографических (фонетико-графических) ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок, работа выполнена аккуратно, но имеются незначительные отклонения от норм каллиграфии, допускается по одному исправлению любого характера.

«3»	За работу, в которой допущено от 3 до 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок в следующих возможных вариантах: а) 3 орфографических и 2-3 пунктуационные, б) 4 орфографических и 2 пунктуационные, в) 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибка; работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии, допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.
«2»	За работу, в которой допущено более 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок, работа выполнена небрежно, имеется много серьезных отклонений от норм каллиграфии.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (словарные слова).

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Примечание:

- При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения.
- При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.
- При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Грамматическое задание

Отметка	Норма выполнения
«5»	Без ошибок.
«4»	Правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
«3»	Правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
«2»	Правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание

Отметка	Норма выполнения
«5»	За безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
«4»	За работу, в которой допущена 1 ошибка и 1-2 исправления.
«3»	За работу, в которой допущены 2-3 ошибки и 1-2 исправления.
«2»	За работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

Словарный диктант

Отметка	Норма выполнения
«5»	Без ошибок.
«4»	1 ошибка и 1 исправление.
«3»	2 ошибки и 1 исправление.
«2»	3 – 5 ошибок.

Тест

Отметка	Норма выполнения
«5»	Верно выполнено более 3/4 заданий.
«4»	Верно выполнено 3/4 заданий.
«3»	Верно выполнено 1/2 заданий.
«2»	Верно выполнено менее 1/2 заданий.

Сочинение и изложение

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Изложение

Отметка за содержание и речевое оформление:

Отметка	Норма выполнения
«5»	Правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.
«4»	Незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.
«3»	Имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.
«2»	Имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

Отметка	Норма выполнения
«5»	Нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.
«4»	Имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.
«3»	Имеются 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.
«2»	Имеются более 6 орфографических ошибок.

Сочинение

Отметка за содержание и речевое оформление:

Отметка	Норма выполнения
«5»	Логически последовательно раскрыта тема.
«4»	Незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.
«3»	Имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден

	словарь.
«2»	Имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

Отметка	Норма выполнения
«5»	Нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.
«4»	Имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.
«3»	Имеются 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.
«2»	Имеются более 6 орфографических ошибок.

Примечание:

Учитывая, что вид работ в начальной школе носит учащий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения

Изложение - для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией.

Сочинение - создание небольшого текста (сочинение). Не включается в Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу, поэтому отрицательные отметки за сочинение не выставляется.

Количество слов в текстах

Вид работы	I-е полугодие	II-е полугодие
Контрольный диктант	65-70 слов	75-80 слов
Словарный диктант	12-15 слов	
Контрольное списывание	65-70 слов	75-80 слов
Изложение	80-90 слов	90-100 слов

Контроль уровня обученности

№ п/п	Автор, название	Издательство	Год издания
1	Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ 1 -4 классы	«Просвещение»	2019
2	В.А. Сиякова. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 4 класс	«ВАКО»	2019
3	И.В. Клюхина. Итоговые комплексные работы: 4 класс.	«ВАКО»	2019

Контрольные работы

Название раздела	№	Тема контрольной работы	Дата
I четверть			
Повторение	1	«Повторение»	12.09
Предложение	2	«Входная»	19.09
	3	«Предложение»	30.09
	4	«Итоговая за I четверть»	16.10
Слово в языке и речи	5	«Части речи»	23.10
II четверть			
Имя существительное	6	«Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»	10.12
	7	«Итоговая за II четверть»	18.12

Имя существительное	8	«Имя существительное»	25.12
III четверть			
Имя прилагательное	9	«Имя прилагательное»	19.02
Местоимение	10	«Местоимение»	04.03
	11	«Итоговая за III четверть»	17.03
IV четверть			
Глагол	12	«Глагол»	27.04
	13	«Итоговая за IV четверть»	19.05
Повторение	14	«Итоговая за год»	26.05
Итого:	14		

IV. Календарно-тематическое планирование учебного предмета, курса:

1. Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов и подразделов	Кол-во часов
1	Повторение	9 ч
2	Предложение	8 ч
3	Слово в языке и речи	15 ч
4	Имя существительное	31 ч
5	Имя прилагательное	24 ч
6	Местоимение	7 ч
7	Глагол	24 ч
8	Повторение	14 ч
Итого:		132 ч

2. Календарно-тематическое планирование

№	Название разделов и тем уроков	Кол-во часов	Домашнее задание
1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.	1	Составить рассказ об осени.
2	Текст и его план. Типы текстов	1	Упр. 3.
3	Типы текстов	1	Упр. 6.
4	Р/р. Обучающее изложение.	1	Упр. 16.
5	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	1	Упр. 18.
6	Диалог. Обращение. Словарный диктант №1.	1	Упр. 21.
7	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	1	Упр. 25.
8	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение»	1	
9	Анализ контрольного диктанта. Словосочетание.	1	Упр. 30.
10	Однородные члены предложения.	1	Упр. 36.
11	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	Упр. 41.
12	Входная контрольная работа.	1	
13	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными	1	Упр. 46.

	членами.		
14	Р/р. Обучающее изложение. Проект «Похвальное слово знакам препинания».	1	Упр. 52.
15	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.	1	Упр. 55 (1-2).
16	Сложное предложение и предложение с однородными членами.	1	Упр. 1, с. 40.
17	Контрольный диктант №2 по теме «Предложение».	1	Упр. 4, с. 40.
18	Слово и его лексическое значение. Словарный диктант №2.	1	Упр. 60.
19	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	1	Упр. 64.
20	Синонимы, антонимы, омонимы.	1	Упр. 72.
21	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	1	Упр. 75.
22	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	1	Упр. 80.
23	Состав слова. Распознавание значимых частей слова	1	Упр. 85.
24	Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в корнях	1	Упр. 92.
25	Правописание приставок и суффиксов. Словарный диктант №3.	1	Упр. 103.
26	Разделительные твердый и мягкий знаки.	1	Упр. 107.
27	Итоговая контрольная работа за I четверть.	1	
28	Анализ контрольной работы. Части речи. Морфологические признаки частей речи.	1	Упр. 114.
29	Склонение имен существительных и имен прилагательных.	1	Упр. 116.
30	Имя числительное. Глагол.	1	Упр. 120.
31	Контрольный диктант №2 по теме «Части речи».	1	
32	Анализ контрольного диктанта. Наречие как часть речи. Правописание наречий.	1	
33	Распознавание падежей имен существительных.	1	Упр. 139 (1-3). Повторить правила.
34	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных.	1	Упр. 143.
35	Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах. Словарный диктант №4.	1	Упр. 149.
36	Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.	1	Упр. 152.
37	Три склонения имен существительных (общее представление). 1-е склонение имен	1	Упр. 157. Выучить

	существительных.		правило.
38	Р/р. Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег».	1	Упр. 160.
39	2-е склонение имен существительных. Словарный диктант №5.	1	Упр. 165. Выучить правило.
40	Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения.	1	Упр. 168 (1-4) списать.
41	3-е склонение имён существительных.	1	Упр. 171. Выучить правило.
42	Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения.	1	Упр. 175. Выучить правило.
43	Р/р. Обучающее изложение.	1	Упр. 179. Выучить правило.
44	Падежные окончания имён существительных 1, 2, 3-го склонения ед.ч. Способы проверки безударных падежных окончаний.	1	Упр. 183. Выучить правило.
45	Именительный и винительный падежи.	1	Упр. 188.
46	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже.	1	Упр. 198.
47	Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже.	1	Упр. 215.
48	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах.	1	Упр. 218.
49	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в творительном падеже. Словарный диктант №5.	1	Упр. 220.
50	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.	1	Упр. 232.
51	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.	1	Упр. 241.
52	Р/р. Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница».	1	Упр. 244.
53	Контрольный диктант по теме № 3 «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе».	1	
54	Анализ контрольного диктанта. Склонение имён существительных во множественном числе. Словарный диктант №7.	1	Упр. 251.
55	Именительный падеж имён существительных множественного числа.	1	Упр. 256.
56	Родительный падеж имён существительных множественного числа.	1	Упр. 260.
57	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа.	1	Упр. 267.

58	Итоговая контрольная работа за II четверть.	1	
59	Анализ контрольной работы. Р/р. Обучающее изложение.	1	Упр. 272.
60	Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе.	1	Упр. 274.
61	Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе.	1	Упр. 275.
62	Контрольный диктант по теме №4 «Имя существительное».	1	
63	Анализ контрольного диктанта. Обобщение пройденного.	1	
64	Имя прилагательное как часть речи.	1	Упр. 5.
65	Род и число имён прилагательных. Словарный диктант №8.	1	Упр. 12.
66	Склонение имён прилагательных.	1	Упр. 17. Выучить правила.
67	Р/р. Обучающее сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов».	1	Упр. 20.
68	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1	Упр. 28. Выучить правила.
69	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах.	1	Упр. 30.
70	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	1	Упр. 35.
71	Именительный, винительный, родительный падежи. Словарный диктант № 9.	1	Упр. 41.
72	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	1	Упр. 49 (1-3).
73	Р/р. Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты.	1	Упр. 55.
74	Склонение имён прилагательных женского рода.	1	Упр. 58 (1-2).
75	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода.	1	Упр. 62.
76	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода. Словарный диктант №10.	1	Упр. 70.
77	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода. Р/р. Изложение описательного текста.	1	Упр. 79.
78	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1	Упр. 82.
79	Р/р. Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха	1	Упр. 84.

	«Заморские гости».		
80	Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа. Словарный диктант №11.	1	Упр. 89.
81	Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа.	1	Упр. 93.
82	Р/р. Изложение описательного текста.	1	Упр. 94.
	<i>ДО. Закрепление пройденного.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 67.</i>
83	Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа.	1	Упр. 98.
	<i>ДО. Закрепление пройденного.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 78.</i>
84	Обобщение по теме «Имя прилагательное».	1	Упр. 102.
	<i>ДО. Закрепление пройденного.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 81.</i>
85	Р/р. Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1	Упр. 104.
	<i>ДО. Закрепление пройденного.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 83.</i>
86	Контрольный диктант №5 по теме «Имя прилагательное».	1	
	<i>ДО. Закрепление пройденного.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 84.</i>
87	Анализ контрольного диктанта. Повторение.	1	Упр. 105.
	<i>ДО. Закрепление пройденного.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 88.</i>
88	Местоимение как часть речи. Личные местоимения.	1	Упр. 117. Выучить правило.
	<i>Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 98.</i>
89	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.	1	Упр. 124. Выучить правило.
	<i>Обобщение по теме «Имя прилагательное».</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 102.</i>
90	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. Словарный диктант №12.	1	Упр. 131.
	<i>Р/р. Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря "Февральская лазурь".</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 104.</i>
91	Изменение личных местоимений по падежам.	1	Упр. 134.
	<i>Контрольный диктант №6 по теме «Имя прилагательное».</i>	<i>1</i>	
92	Р/р. Изложение повествовательного текста с элементами описания.	1	Упр. 136.
	<i>Анализ контрольного диктанта. Обобщение.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 105.</i>
93	Контрольный диктант №6 по теме «Местоимение».	1	
	<i>Местоимение как часть речи.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 111. Выучить правило.</i>
94	Анализ контрольного диктанта. Закрепление по теме «Местоимение».	1	Упр. 137.
	<i>Личные местоимения.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 117. Выучить правило.</i>

95	Роль глаголов в предложении.	1	Упр. 145.
	<i>Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 124. Выучить правило.</i>
96	Изменение глаголов по временам.	1	Упр. 147.
	<i>Итоговая контрольная работа за III четверть.</i>	<i>1</i>	
97	Неопределённая форма глагола.	1	Упр. 153.
	<i>Анализ контрольной работы. Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 127.</i>
98	Изменение глаголов по временам.	1	Упр. 159.
	<i>Изменение личных местоимений по падежам.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 134.</i>
99	Итоговая контрольная работа за III четверть.	1	
	<i>Контрольный диктант по теме "Местоимение".</i>	<i>1</i>	
100	Анализ контрольной работы. Р/р. Изложение повествовательного текста по цитатному плану.	1	Упр. 160.
	<i>Р/р. Обучающее изложение повествовательного текста с элементами описания.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 136.</i>
101	Анализ изложения.	1	
	<i>Закрепление по теме "Местоимение".</i>	<i>1</i>	
102	Спряжение глаголов.	1	Упр. 166.
103	Спряжение глаголов.	1	Упр. 170.
104	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	1	Упр. 177. Выучить правило с. 85.
	<i>ДО. Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 144.</i>
105	Р/р. Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода».	1	Упр. 179.
	<i>ДО. Грамматические признаки глагола. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Тест №1.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 147.</i>
106	I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов настоящего времени.	1	Упр. 186. Выучить правила.
	<i>ДО. Неопределённая форма глагола.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 150.</i>
107	I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов будущего времени.	1	Упр. 188.
	<i>ДО. Неопределённая форма глагола. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 162. Составить план и изложение.</i>
108	Наши проекты. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1	Начать готовить проект с. 92.
	<i>ДО. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 161.</i>

109	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1	Упр. 194. Выучить правило.
	<i>ДО. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 166, упр. 167, выучить правила, с. 80-82.</i>
110	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1	Упр. 202. Выучить правило.
	<i>ДО. Р/р. Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода».</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 179. Составить план и написать сочинение.</i>
111	Возвратные глаголы.	1	Упр. 213. Выучить правило с. 102.
	<i>ДО. 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 177. Выучить правило с. 85.</i>
112	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.	1	Упр. 219. Выучить правила.
	<i>ДО. I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени. Тест №2.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 186. Выучить правила с.88, 90, 91.</i>
113	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.	1	Упр. 223.
	<i>ДО. I и II спряжение глаголов будущего времени.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 188.</i>
114	Р/р. Изложение повествовательного текста по вопросам.	1	Упр. 226.
	<i>ДО. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 194. Выучить правило. Начать готовить проект с. 92.</i>
115	Правописание глаголов в прошедшем времени.	1	Упр. 233.
	<i>ДО. Наши проекты. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями в настоящем и будущем времени. Тест №3.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 202. Выучить правила.</i>
116	Контрольный диктант №8 на тему «Глагол».	1	
	<i>ДО. Возвратные глаголы (общее представление).</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 213. Выучить правило с. 102.</i>
117	Анализ контрольного диктанта. Словарный диктант № 15.	1	Упр. 236.

	<i>Д.О. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 219. Выучить правила.</i>
118	Р/р. Изложение повествовательного текста. Обобщение по теме «Глагол».	1	Упр. 240.
	<i>Д.О. Правописание глаголов в прошедшем времени. Тест №4.</i>	<i>1</i>	<i>Упр. 236.</i>
119	Язык. Речь. Текст.	1	Упр. 259.
	<i>Д.О. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.</i>	<i>1</i>	
120	Предложение и словосочетание.	1	Упр. 265.
	<i>Д.О. Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. Обобщение по теме «Глагол».</i>	<i>1</i>	
121	Предложение и словосочетание.	1	Упр. 273.
	<i>Д.О. Повторение и обобщение пройденного за год.</i>	<i>1</i>	
122	Лексическое значение слова.	1	Упр. 277.
123	Р/р. Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь»».	1	Упр. 278.
124	Состав слова.	1	Упр. 283.
125	Р/р. Изложение повествовательного текста по цитатному плану.	1	
126	Итоговая контрольная работа за IV четверть.	1	
127	Анализ итоговой контрольной работы. Части речи.	1	Упр. 297.
128	Части речи. Словарный диктант №16.	1	Упр. 302.
129	Звуки и буквы.	1	Упр. 317.
130	Итоговая контрольная работа за год.	1	
131	Анализ итоговой контрольной работы.	1	Упр. 322.
132	Повторение и обобщение пройденного за год.	1	
Итого:			

Программный материал: скорректирован и пройден.
Учитель: Горбунова Л.Н.